

SuperC (Freeware) - nicht-demuxte Video- und oder Audiodaten konvertieren

www.erightsoft.net/home.html

Allgemein

Es gibt sehr viele Möglichkeiten der Konvertierung anhand von Tools z.B. folgender Hersteller:

ffmpeg.mplayerhq.hu

ffdshow.faireal.net

ffmpeg2theora

www.mplayerhq.hu

producer

für die SuperC eine graphische User-Schnittstelle (GUI) ist.

Es gibt noch andere Tools (auch Freeware) als GUI mit ähnlichen Konvertierungsmöglichkeiten (z.B. MediaCoder), wobei es sein kann, dass diese Tools die gleichen Module ansteuern, wie es SuperC auch tut.

SuperC nutzt installierte Codecs und bringt selbst keine mit.

Die Installation von SuperC sollte bei abgeschaltetem Internet erfolgen: SuperC telefoniert ev. nach Hause.

SuperC erkennt eine installierte Vorgängerversion von SuperC und deinstalliert diese.

SuperC installiert die Teilprogramme (siehe oben) mit (daher ca. 27 MBytes Download der Install-Datei von SuperC)

SuperC läuft nicht unter allen Windows-Varianten.

Mitgelieferte Module müssen nicht unbedingt installierbar sein (damit SuperC auch nicht).

Da SuperC seine Vorgängerversion deinstalliert, ist im Fehlerfall kein SuperC mehr installiert !

Man sollte die Installationsdateien der Vorgänger-Versionen aufheben (ca 27 MBytes pro Version).

Prinzipielle Logik der Einstellungen von SuperC zu einer Konvertierung

Die GUI von SuperC setzt auf farbliche Komponenten: Gemeinsame Farbe bedeutet gemeinsames Thema. Eine Nummerierung hilft auch weiter.

Lila und 1 stehen für Output-Container, also Zielformat einstellen, wobei Formatangaben im Lila Output-Bereich angezeigt werden.

Grün und 2 stehen für Output-Video-Codec, wobei je nach Angaben laut Lila (1) eine automatisch passende Vorgabe gemacht wird.
(Das betrifft auch DirectShow-Karo, das möglichst abgehakt werden sollte).

Blau und 3 stehen für Output-Audio-Codec, wobei je nach Angaben laut Lila (1) eine automatisch passende Vorgabe gemacht wird.

"StreamCopy" bedeutet: Daten aus dem Datenstrom unverändert übernehmen.

DirectShow immer abaken, falls SuperC das erlaubt.

Unteres graues Fenster ist der Bereich für Eingabedateien.

Wichtig: Rechte Maus für Festlegung des Ausgabepfades z.B. im selben Ordner wie Eingabepfad.

Warnungen

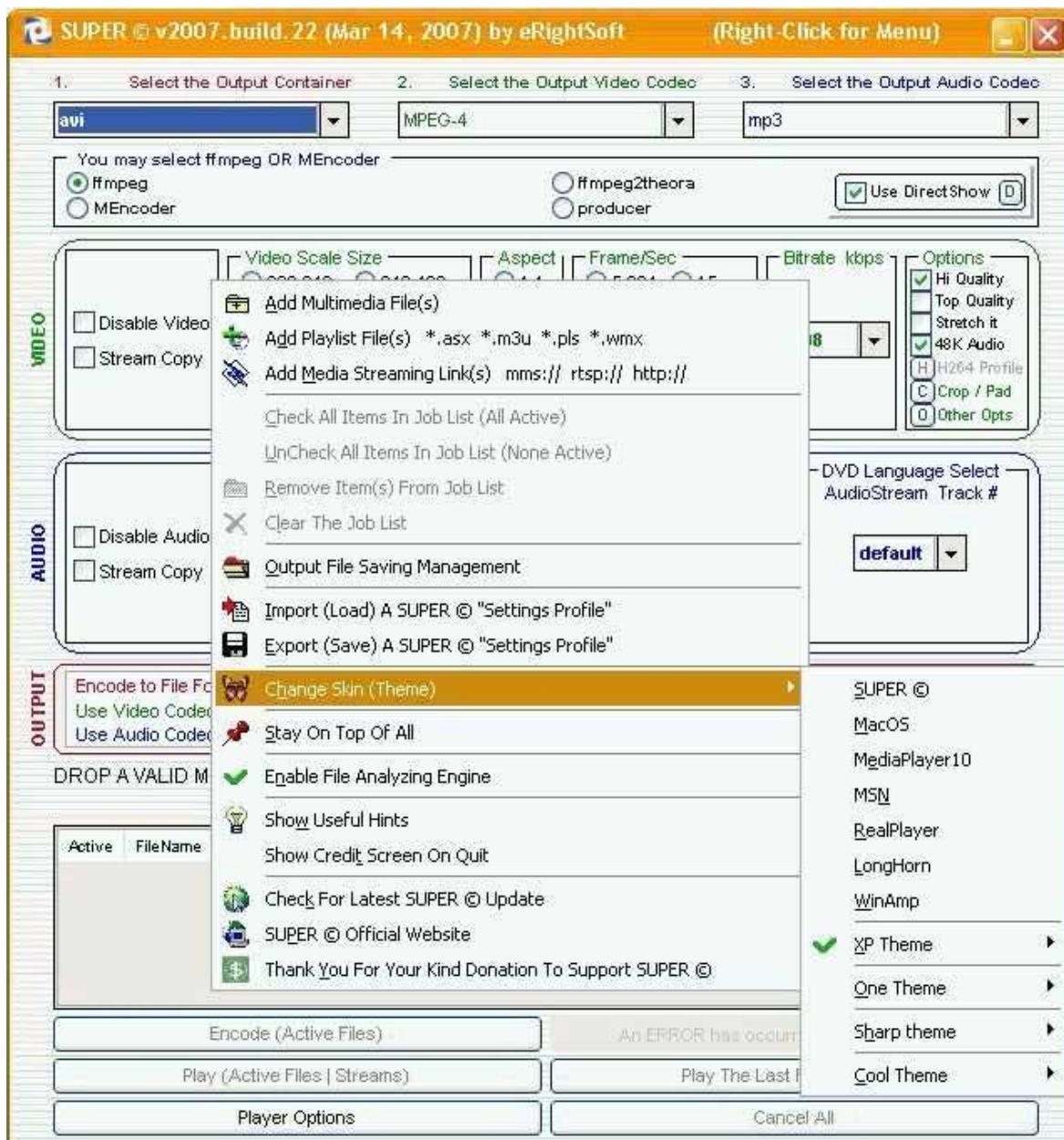
Ausgabedatei könnte sehr gross werden !

Die Konvertierung mit Veränderung der Bild-Proportion dauert eventuell (erheblich) an !
Es lohnt sich eventuell, erst die Bildimension zu ändern und dann das Datenformat.

Konvertierung zu Flash ist alles andere als platzsparend !
(Flash ist ein Datenstrom in einer Datei, der nur gepuffert
wiedergegeben werden kann - als Stream.)
DivX oder XviD sind wesentlich platzsparender !

Manche Konvertierungen (z.B. zu Flash, WMV) dauern nicht nur lange, sondern haben
auch noch keine Anzeige der zeitlichen Dauer (grüner Balken scrollt
immer wieder von vorn).

Die GUI von SuperC mit den Farbeinteilungen



Die wichtigen Stellen in SuperC zu den Einstellungen und notwendigen User-Aktionen

SUPER © v2007.build.23 (July 4, 2007) by eRightSoft (Right-Click for Menu)

[1. Select the Output Container] [2. Select the Output Video Codec] [3. Select the Output Audio Codec]

mpg (Mpeg II) MPEG-II mp2

You may select ffmpeg OR MEncoder

ffmpeg ffmpeg2theora DirectShow Decode

MEncoder producer

VIDEO

Disable Video Stream Copy

Video Scale Size More

128:96 352:288
 176:144 368:208
 240:176 384:288
 240:192 416:176
 320:176 480:272
 320:240 480:320
 352:240 NoChange

Aspect

1:1
 3:2
 4:3
 5:4
 11:9
 12:5
 16:9

Frame/Sec

23.976 29.97
 25 30

Bitrate kbps

2496

Options

Hi Quality
 Top Quality
 Stretch It
 48K Audio
 H264 Profile
 Crop / Pad
 Other Opts

AUDIO

Disable Audio Stream Copy

Sampling Freq

16000 32000
 22050 44100
 24000 48000

Channels

1
 2

Bitrate kbps

224

DVD Language Select AudioStream Track #

default

OUTPUT

Encode to File Format: MPG

Use Video Codec: MPEG-II, Size & Aspect as input , 2496 kbps, 25 fps

Use Audio Codec: mp2, Stereo, 224 kbps, 44100 KHz, AudioStream [default] selected

DROP A VALID MULTIMEDIA FILE HERE - Will try to play or encode

Active	FileName Streaming Link	Output Status
<input checked="" type="checkbox"/>	F:_DOWNLOAD\102118_ATALYA.flv	

Encode (Active Files) An ERROR has occurred. Click to read more...

Play (Active Files | Streams) Play The Last Rendered File

Player Options Cancel All

Die Einstellung des Ausgabepfades

[1. Select the Output Container] [2. Select the Output Video Codec] [3. Select the Output Audio Codec]

mpg (Mpeg II) MPEG-II mp2

You may select ffmpeg OR MEncoder
 ffmpeg ffmpeg2theora
 MEncoder producer

VIDEO

Disable Video
 Stream Copy
Video Scale Size More
 128:96 352:288
 176:144 368:208
 240:176 384:288
 240:192 416:176
 320:176 480:272
 320:240 480:320
 352:240 NoChange

AUDIO

Disable Audio
 Stream Copy
Sampling Freq Char
 16000 32000 1
 22050 44100
 24000 48000 2

OUTPUT

Encode to File Format: MPG
Use Video Codec: MPEG-II, Size & Aspect as i
Use Audio Codec: mp2, Stereo, 224 kbps, 44

DROP A VALID MULTIMEDIA FILE HERE - Will try

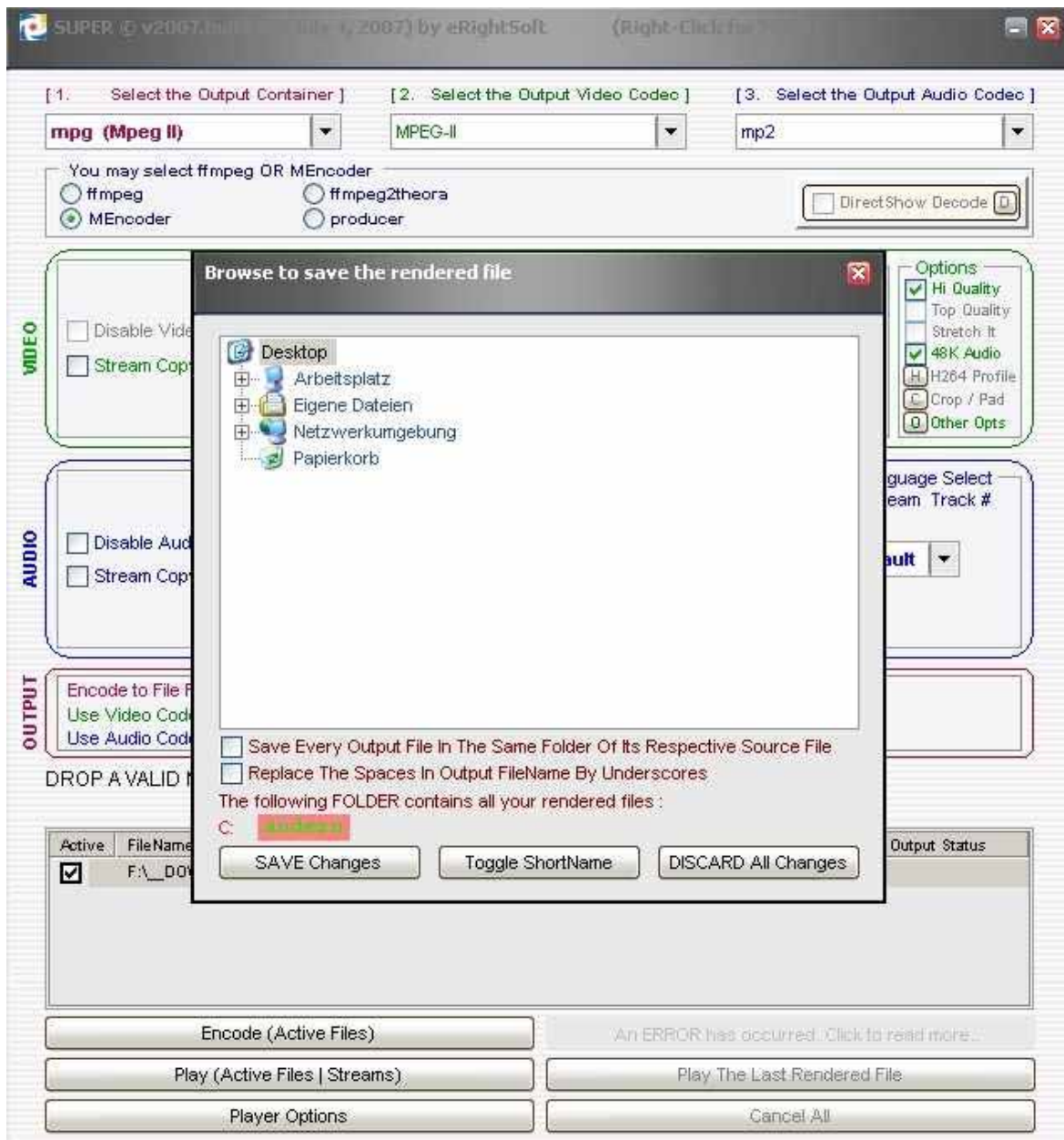
Active	FileName	Streaming Link
<input checked="" type="checkbox"/>	F:_DOWNLOAD\M02116_ATALYA.flv	

- Add Multimedia File(s)
- Add Playlist File(s) *.asx *.m3u *.pls *.wmx
- Add Media Streaming Link(s) mms:// rtsp:// http://
- Check All Items In Job List (All Active)
- Uncheck All Items In Job List (None Active)
- Remove Item(s) From Job List
- Clear The Job List
- Output File Saving Management
- Import (Load) A SUPER © "Settings Profile"
- Export (Save) A SUPER © "Settings Profile"
- Change Skin (Theme)
- Stay On Top Of All
- Enable File Analyzing Engine
- Show Useful Hints
- Show Credit Screen On Quit
- Check For Latest SUPER © Update
- SUPER © Official Website
- Thank You For Your Kind Donation To Support SUPER ©

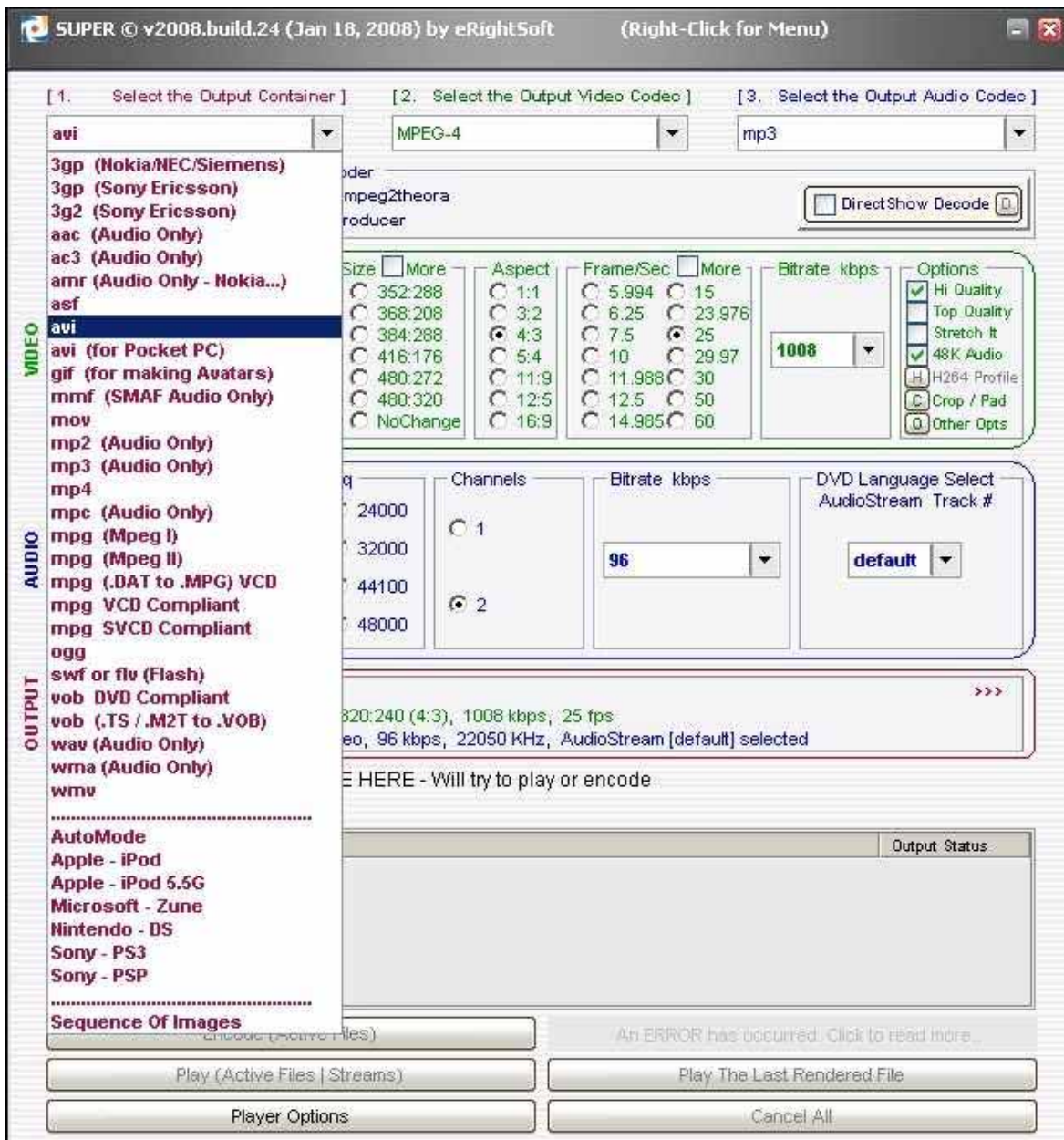
Encode (Active Files) An ERROR has occurred. Click to read more

Play (Active Files | Streams) Play The Last Rendered File

Player Options Cancel All

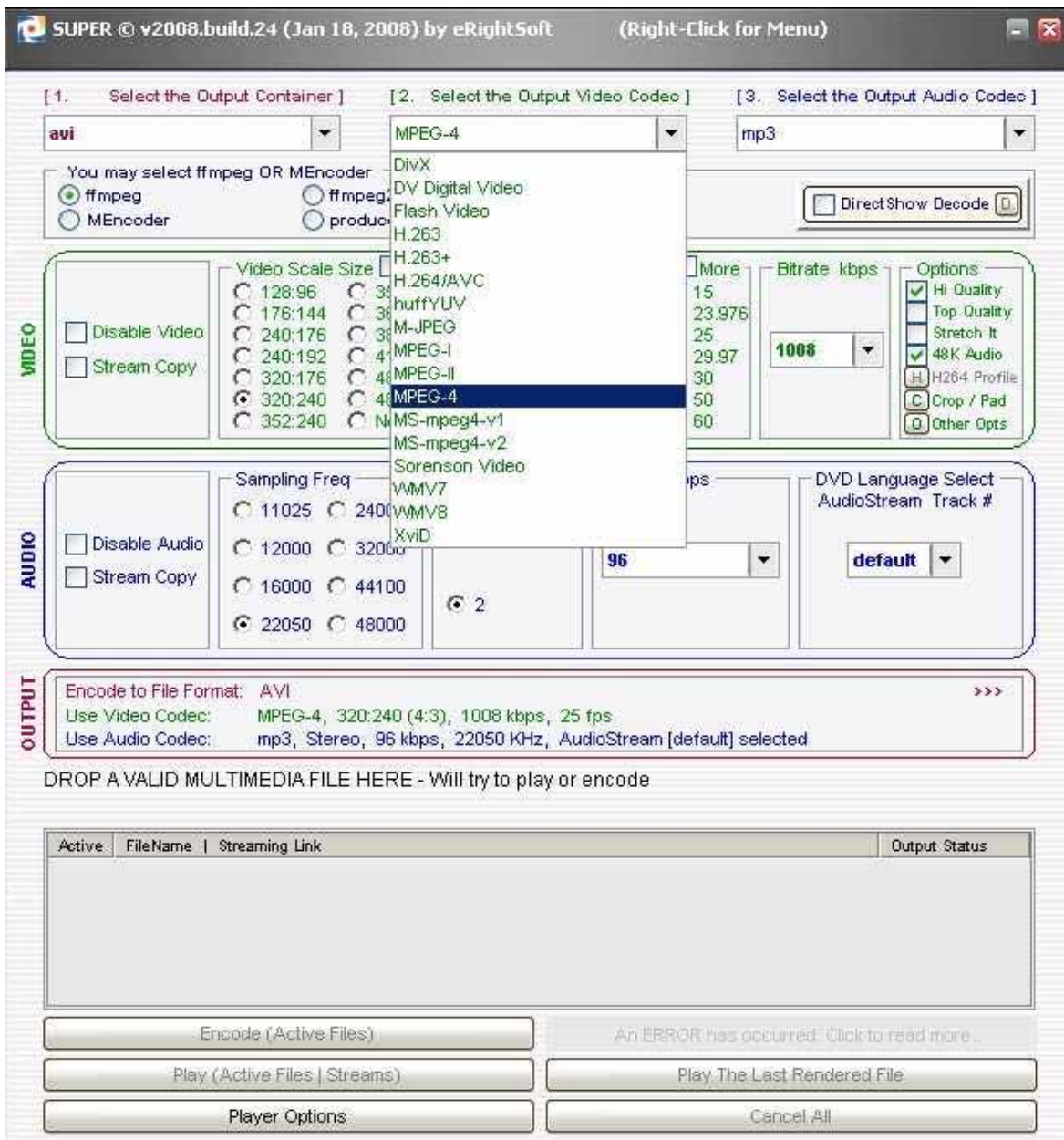


Mögliche Ausgabe-Formate (Daten-Container, Lila)



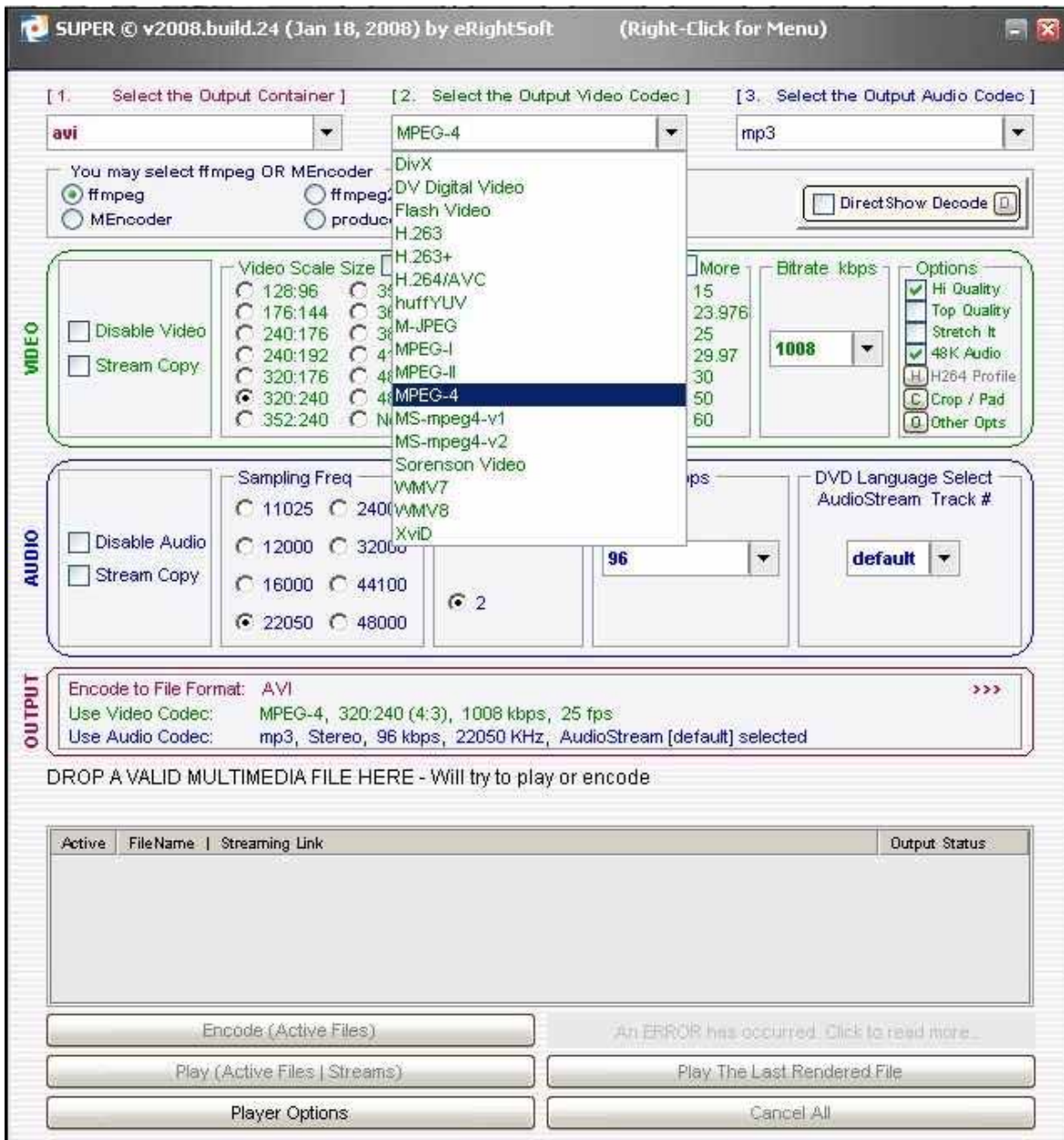
Mögliche Video-Codex zum Ausgabe-Format (Grün)

SuperC bietet nur zum Ausgabe-Format passende Codex an.



Mögliche Audio-Codecs zum Ausgabe-Format (Blau)

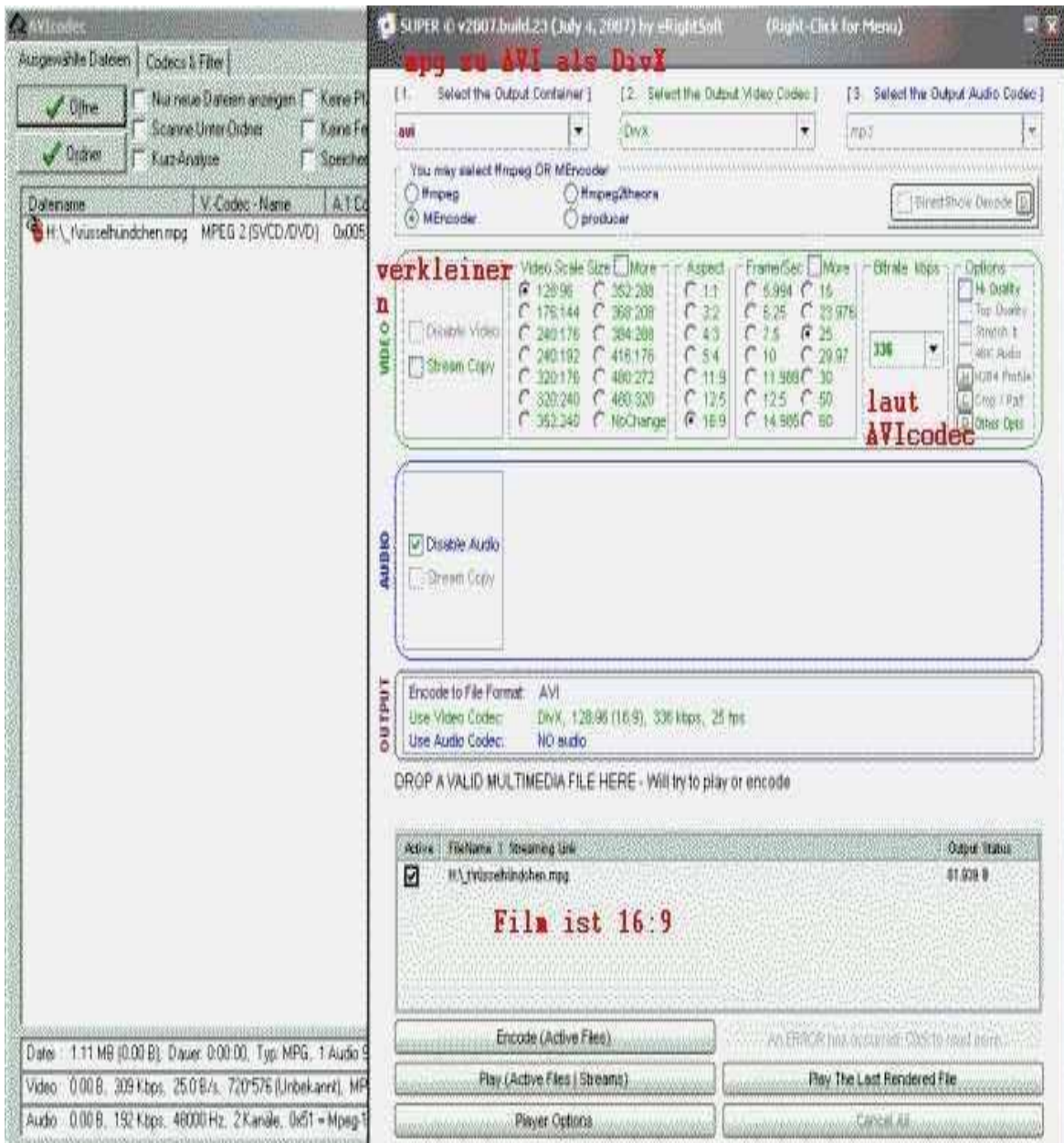
SuperC bietet nur zum Ausgabe-Format passende Codecs an.



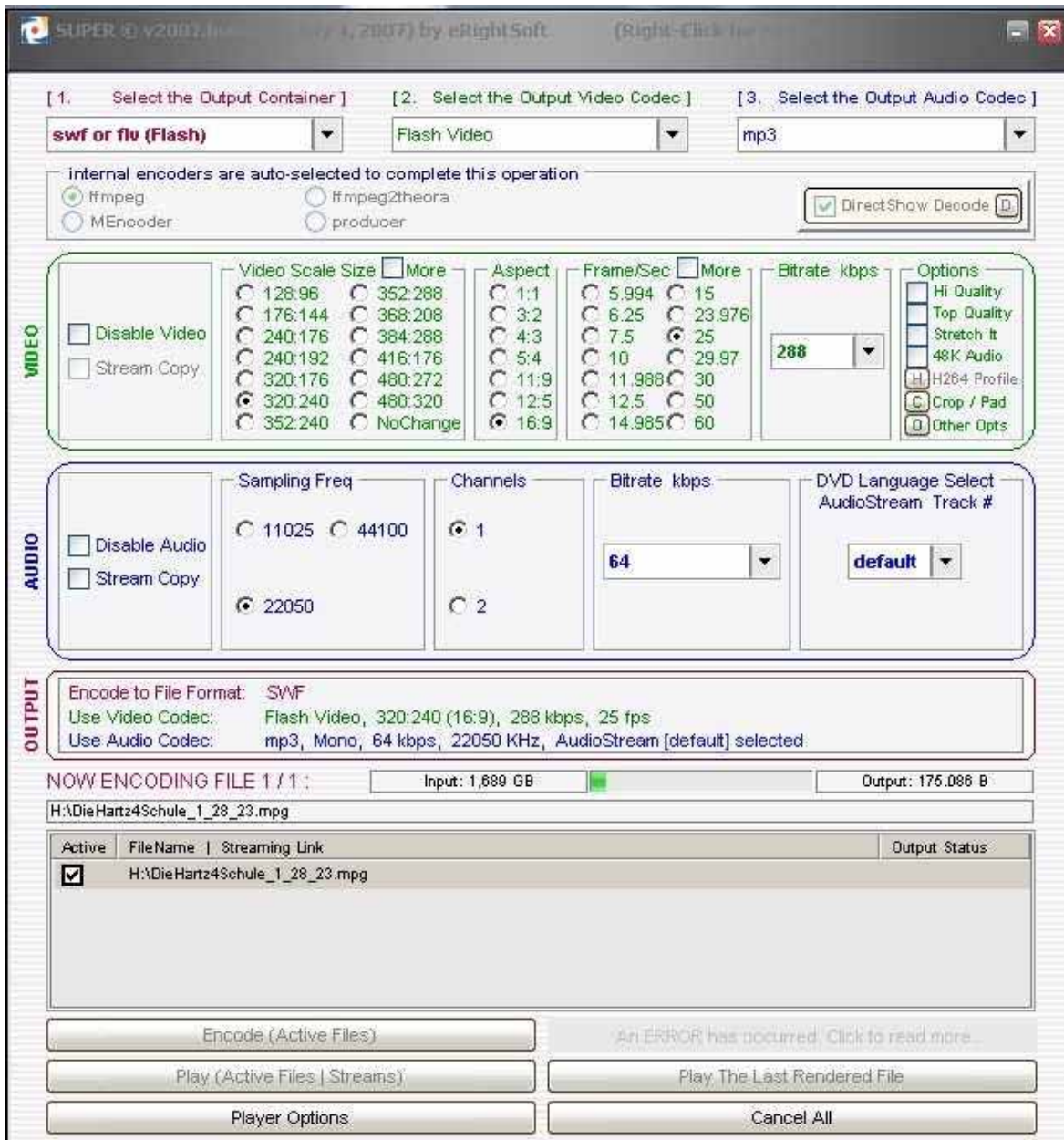
Beispiel: mpg mit 16:9 zu AVI als DivX mit 16:9 und mit Verkleinerung der Bilddimension, ohne Ton



Beispiel: AVI zu AVI als DivX mit Mono-Ton



Beispiel: mpg zu Flash mit Mono-Ton



Der Download der Software muss von www.erightsoft.net/home.html erfolgen, da ca. 27 MBytes dabei anfallen.